

# LICEO ARTISTICO INDIRIZZO DESIGN "G.BALLARDINI"

## .IL LICEO ARTISTICO "G. BALLARDINI"

A seguito del provvedimento normativo di riordino del sistema di istruzione secondaria superiore, a partire dall'anno scolastico 2010/2011, l'Istituto Statale d'Arte "G. Ballardini" è soggetta ad una trasformazione epocale diventando "Liceo artistico", indirizzo "Design". Questo cambiamento sarà graduale e coinvolgerà nell'anno scolastico 2011/2012 il primo biennio, per poi estendersi, negli anni a seguire, alle classi successive, fermo restando la prosecuzione ad esaurimento dei percorsi scolastici in atto.

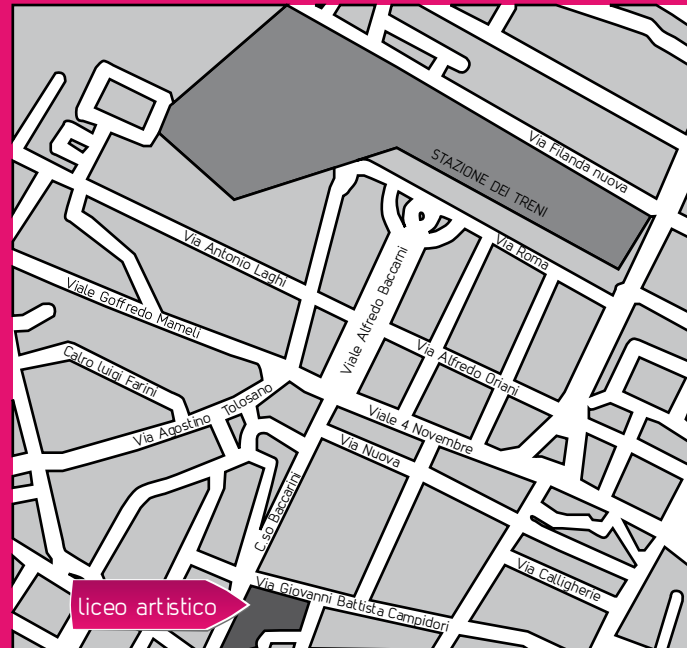
Il percorso liceale ha durata quinquennale e si sviluppa in due periodi biennali e in un quinto anno che completa il percorso disciplinare.

Il primo biennio è finalizzato all'iniziale approfondimento e sviluppo delle conoscenze e delle abilità e ad una prima maturazione delle competenze caratterizzanti le singole articolazioni del sistema liceale nonché all'assolvimento dell'obbligo di istruzione.

Il secondo biennio è finalizzato all'approfondimento e allo sviluppo delle conoscenze e delle abilità e alla piena maturazione delle competenze acquisite.

Nel quinto anno si perseguirà la piena realizzazione del profilo educativo, culturale e professionale dello studente, il completo raggiungimento degli obiettivi specifici di apprendimento ed il consolidamento del percorso di orientamento agli studi successivi e all'inserimento nel mondo del lavoro.

## COME RAGGIUNGERCI



LICEO ARTISTICO indirizzo design  
"Gaetano. Ballardini"

C.so Baccarini, 17 - Faenza (RA)  
tel. 0546.21091 - Fax 0546.680093  
[www.ceramicschool.it](http://www.ceramicschool.it)

in prima pagina foto:

"L'Albero della Vita" opera della studentessa Floricia Calderon (Messico)  
composta da multipli ceramici policromi.

info line:

0546.21091

[iaballardini@provincia.ra.it](mailto:iaballardini@provincia.ra.it)

L'indirizzo del Liceo Artistico "G. Ballardini" è quello del "Design"; questo indirizzo si caratterizza per la presenza di specifici laboratori di design, nei quali gli studenti potranno sviluppare le proprie capacità progettuali ed artistiche.

Tale percorso favorisce l'acquisizione dei metodi specifici della ricerca e della produzione artistica e la padronanza dei linguaggi e delle tecniche relative; fornisce allo studente gli strumenti necessari per conoscere il patrimonio artistico nel suo contesto storico e culturale e per coglierne appieno la presenza e il valore nella società odierna; guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per dare espressione alla propria creatività e capacità progettuale nell'ambito delle arti.

Per la classe Prima Liceo, il Collegio Docenti, nell'ambito delle possibilità di adattamento previste dall'autonomia scolastica, ha deliberato, per l'anno scolastico in corso, il seguente piano orario, che dà maggiore rilevanza al Laboratorio Artistico.

Attività obbligatorie per tutti gli studenti - orario settimanale	1°BIENNIO		2° BIENNIO		
MATERIE	1° ANNO	2° ANNO	3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
Lingua e letteratura italiana	3	4	4	4	4
Lingua e letteratura inglese	2	3	3	3	3
Storia e geografia	2	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica (con informatica al 1° biennio)	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali (Biologia, Chimica, Sc. Terra)	2	2			
Chimica dei materiali			2	2	
Storia dell'arte	3	3	3	3	3
Discipline grafiche e pittoriche	4	4			
Discipline geometriche	3	3			
Discipline plastiche e scultoree	3	3			
Laboratorio artistico	6	3			
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1
TOTALE ORE	34	34	23	23	21
Attività e insegnamenti obbligatori di indirizzo					
Laboratorio del Design			6	6	8
Discipline progettuali Design			6	6	6
TOTALE ORE			12	12	14
TOTALE ORE COMPLESSIVE	34	34	35	35	35

I piani orari successivi al primo potranno subire modifiche, nell'ambito dell'autonomia scolastica, al fine di favorire le attività laboratoriali.

Al termine del corso si consegue il DIPLOMA DI LICEO ARTISTICO, che pone lo studente in grado di scegliere tra diverse opzioni universitarie, senza però escludere l'ingresso nel mondo del lavoro, anche attraverso corsi di formazione post-secondaria.

L'Istituto d'Arte "G. Ballardini" è da sempre stata una struttura scolastica conosciuta nel mondo per le competenze che sa trasmettere nel settore ceramico, artistico, tecnologico e del restauro. Nella consapevolezza che nel corso liceale questi aspetti dovranno essere ridimensionati, si sottolinea il mantenimento in essere dei Corsi di Perfezionamento (post-diploma), allo scopo di approfondire le tematiche di questa antica arte connessa sia alla cultura del territorio, che agli insediamenti produttivi industriali.